

Modalités d'Évaluation des Connaissances et des Compétences

Année universitaire 2023/2024

Faculté des langues

Formation

Catalogue des langues pour spécialistes
d'autres disciplines (LanSAD) - Anglais

Dates de validation

Conseil de composante : 20/03/2023 CFVU : 19/09/2023

CATALOGUE OF NS

Règles applicables à tous les diplômes CATALOGUE OF NS sélectionnés

Inscriptions pédagogiques

L'inscription pédagogique consiste pour un étudiant à s'inscrire aux différents enseignements de la formation en fonction de la maquette, de ses souhaits et de ses acquis.

Elle est obligatoire. En dehors de la situation de césure, l'étudiant non inscrit pédagogiquement est considéré comme non assidu, et n'est pas autorisé à se présenter aux épreuves d'évaluation.

Elle s'effectue conformément au calendrier adopté annuellement par le CA après avis de la CFVU.

Contrat pédagogique

Pour accompagner et soutenir la réussite de l'étudiant, notamment lors de l'octroi d'un statut spécifique, le responsable de formation met en place avec l'étudiant un contrat pédagogique.

Cet accord, signé par les deux parties, adapte de façon détaillée, justifiée et proportionnée, le déroulement du cursus de l'étudiant, en tenant compte de sa situation et des nécessités du bon déroulement de la formation.

Dans ce contrat, parmi d'autres clauses, le régime spécial des études adopté par l'Université vise à permettre de proposer des accompagnements en fonction des besoins particuliers de l'étudiant. Dans le cadre de sa mise en oeuvre de ce régime, la formation propose les aménagements suivants, parmi ceux proposés ici <https://unistra.fr/rse> :

L'étudiant qui souhaite bénéficier d'un régime spécial d'études dans son contrat pédagogique dépose sa demande par formulaire, avec les pièces justificatives pertinentes, auprès de son service de scolarité. Cette demande est déposée au plus deux semaines après le début des cours du semestre concerné, ou dans les meilleurs délais après la survenance du fait pouvant justifier ce régime d'études. Au delà de quatre semaines après le début des cours du semestre concerné, les aménagements concernant les modalités d'examen que permettrait la formation ne sont plus possibles pour le semestre en cours.

En cas de refus d'octroi de régime spécial d'études, l'étudiant peut contester cette décision par une demande écrite et motivée déposée auprès de la Direction des études et de la scolarité.

Le contrat pédagogique peut être pluriannuel. Ses prévisions sont réexaminées, et éventuellement adaptées, en fonction de l'évolution de la situation de l'étudiant et de la formation.

Assiduité

L'assiduité est obligatoire dans le cadre des travaux dirigés et des travaux pratiques.

Toute absence doit être justifiée. En cas d'absence, l'étudiant présente une justification au service de scolarité si possible avant l'absence, ou à défaut dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés après l'absence, sauf cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. Sont considérées comme des justifications recevables

- une convocation à un concours de recrutement de la fonction publique;
- un empêchement subit et grave, indépendant de la volonté de l'étudiant (ex: un accident, une maladie obligeant à l'arrêt, une hospitalisation, le décès d'un proche...)

A partir de la 3ème absence non justifiée, l'étudiant peut être convoqué par le responsable de formation. Après entretien, le responsable détermine les mesures pédagogiques appropriées et peut appliquer une sanction allant jusqu'au constat de la défaillance dans le/ les éléments concernés

L'étudiant relevant d'un profil spécifique attesté peut être dispensé d'assiduité. Il doit en faire la demande auprès du service de scolarité avant la fin du premier mois des enseignements ou dans les quinze jours suivant son accès à ce profil spécifique.

Compensation à l'UE

Au niveau de l'UE : les notes qui, affectées de leurs coefficients respectifs, entrent dans le calcul de la note d'une UE se compensent entre elles, sans note éliminatoire. L'UE est validée dès lors qu'un étudiant y obtient une moyenne générale égale ou supérieure à 10/20.

En cas de dispense, l'UE n'est pas prise en compte dans le calcul du semestre.

Capitalisation

L'acquisition de l'UE emporte celle des crédits européens correspondants.

Les éléments constitutifs de l'UE ne sont pas affectés individuellement de crédits européens.

Une UE acquise ne peut plus être représentée à un examen, quel que soit le parcours d'études où elle est inscrite.

Une UE non acquise appartenant à un semestre validé ne peut pas être représentée à un examen en vue d'améliorer la note de ce semestre. Elle peut toutefois être représentée à un examen si elle est inscrite dans un autre diplôme (mention ou parcours).

En cas de **redoublement**, et/ou de **modification du diplôme**, les UE acquises au titre d'une année universitaire antérieure et ne figurant plus au programme du diplôme font l'objet de mesures transitoires. Ces mesures préservent le nombre de crédits européens acquis par l'étudiant, tout en visant l'acquisition des objectifs du diplôme en termes de compétences.

Conservation d'une note d'une année sur l'autre

Les notes supérieures ou égales à 10/20 obtenues à des épreuves dans des UE non acquises ne sont pas conservées d'une année à l'autre, sauf si le contrat pédagogique de l'étudiant le prévoit.

Règle(s) additionnelle(s)

-

Règles applicables aux diplômes CATALOGUE OF NS en régime ECI

Evaluation continue intégrale - principes directeurs

L'évaluation continue intégrale consiste en une pluralité d'évaluations diversifiées, réparties régulièrement sur l'ensemble des semaines du semestre et pour l'ensemble des enseignements dont l'objectif est de renforcer la dimension formative des évaluations et de conférer aux retours sur les évaluations un rôle important dans la progression de l'étudiant.

Elle doit permettre à l'équipe pédagogique d'attester que l'étudiant maîtrise les connaissances et compétences visées dans une UE. Elle n'a pas nécessairement pour objectif d'évaluer tous les contenus pédagogiques d'une UE.

Organisation de l'évaluation continue intégrale

La répartition régulière des évaluations peut être garantie par le recours systématique à des créneaux hebdomadaires identifiés dans l'emploi du temps.

Le planning des évaluations avec convocation (qui doivent être identifiées comme telles dans les modalités d'évaluation de chaque formation) est publié au cours des deux premières semaines du semestre. Si des modifications doivent être apportées au planning de ces évaluations en cours de semestre pour des raisons impérieuses, elles sont communiquées 15 jours avant l'évaluation.

Des évaluations peuvent également être réalisées sans convocation dans les créneaux d'enseignement de l'emploi du temps (évaluations en TD et TP, par exemple). Pour ces dernières, des aménagements ou des dérogations sont accordés au profit des étudiants à profil spécifique (étudiants salariés, sportifs de haut niveau, artistes, étudiants en situation de handicap, etc.)

Modalités d'évaluation et restitution pédagogique aux étudiants

L'élément de base de l'évaluation est l'UE.

L'évaluation continue intégrale repose sur des évaluations multiples et de formes variées, comme des épreuves écrites, orales, des activités pratiques, des rendus de travaux, des projets et des périodes de mise en situation. Elle permet d'apprécier la progression des acquis des connaissances et compétences visés par l'UE, et propose d'éventuelles remédiations à l'étudiant.

Chaque épreuve est corrigée dans un délai raisonnable, en tout état de cause avant l'évaluation suivante, selon des modalités laissées à l'appréciation des enseignants. Le corrigé renforce la dimension formative de l'UE. En particulier, il est remis en perspective par rapport aux attendus (connaissances et compétences) de l'enseignement.

Nombre d'évaluations par UE

Les évaluations doivent être en nombre suffisant pour respecter le principe de seconde chance. Le nombre global de notes est à apprécier en fonction du nombre d'ECTS et/ou du nombre d'enseignements qui composent l'UE, ainsi que de la nature et de la durée des épreuves.

Aucune note ne contribue pour plus de 50% de la moyenne de l'UE.

Un minimum de trois notes est attendu par UE, et permet une véritable progression de l'étudiant et des remédiations entre les évaluations.

Absence aux épreuves

La présence aux épreuves, avec ou sans convocation, est obligatoire, sauf dans les cas d'aménagement d'études le précisant.

En cas d'absence à une épreuve avec convocation, l'étudiant présente une justification au service de scolarité dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés, sauf cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. A défaut, il est considéré comme défaillant. La défaillance n'est pas compensable.

Si l'absence est justifiée, une épreuve de substitution est organisée. L'enseignant responsable de l'examen initial, en coordination avec le responsable du semestre, en définit le calendrier et les modalités; elles peuvent différer de celles de l'épreuve initiale.

En cas d'absence à une épreuve sans convocation, l'étudiant présente une justification au service de scolarité dans un délai de rigueur de sept jours ouvrés, sauf en cas de force majeure. Seul un certificat original est recevable. A défaut, l'étudiant est sanctionné par la note zéro à cette épreuve.

En cas d'absence justifiée, la note est neutralisée par le président de jury.

Si l'UE ne comprend que des épreuves sans convocation auxquelles l'étudiant a été absent de façon justifiée, une épreuve de substitution est organisée. L'enseignant responsable de l'UE, en coordination avec le responsable de semestre, en définit le calendrier et les modalités; elles peuvent être différentes de celles des épreuves initiales.

En cas d'absence à une épreuve de substitution ou à une épreuve de rattrapage (lorsque la formation en propose une), que cette absence soit justifiée ou pas, il n'est pas organisé de nouvelle épreuve. L'étudiant est considéré comme absent injustifié; il se voit attribuer la note de 0/20 en cas d'épreuve sans convocation, il se voit déclaré défaillant en cas d'épreuve avec convocation.

Pour les épreuves avec et sans convocation, sont considérées comme des justifications recevables:

- une convocation à un concours de recrutement de la fonction publique; la convocation doit être déposée au moins trois jours avant les épreuves auprès du service de scolarité.
- Un empêchement subit et grave, indépendant de la volonté de l'étudiant, et attesté auprès du service de scolarité par un justificatif original dans un délai n'excédant pas sept jours ouvrés après les épreuves concernées. Un accident, une maladie obligeant à un arrêt, une hospitalisation, le décès d'un proche constituent des cas recevables dans cette circonstance.

Une dispense partielle de présence à une épreuve sans convocation peut être accordée à l'étudiant pour des raisons jugées recevables. L'étudiant en fait la demande et produit les justificatifs auprès du service de scolarité avant l'épreuve. Une épreuve de remplacement peut lui être proposée par l'enseignant responsable de l'épreuve initiale, qui en définit les modalités; elles peuvent être différentes de celles de l'épreuve initiale. A défaut, il n'est pas tenu compte de la note manquante.

Responsable(s) :

Dérogations et alinéas additionnels

Contrat pédagogique

Dans ce contrat, parmi d'autres clauses, le régime spécial des études adopté par l'Université vise à permettre de proposer des accompagnements en fonction des besoins particuliers de l'étudiant. Dans le cadre de sa mise en oeuvre de ce régime, la formation propose les aménagements suivants, parmi ceux proposés ici <https://unistra.fr/rse> :

Aménagements :

- *Etudiants en L1 Semestres 1 et 2 des facultés de Chimie, Physique, Psychologie, Economie-Gestion, Géographie-Aménagement, Math-Info*

(D) Uniquement pour l'anglais : Possibilité de rejoindre un groupe en EAD. Autorisation délivrée par la scolarité de la composante de rattachement ou la mission handicap

- *Etudiants en L2 Semestre 4 des facultés de Chimie, Physique, Psychologie, Economie-Gestion, Géographie-Aménagement, Math-Info*

Uniquement pour l'anglais : Possibilité de rejoindre un groupe en EAD. Autorisation délivrée par la scolarité de la composante de rattachement ou la mission handicap

- *Etudiants en L1, L2 Semestres 1 et 2 des facultés des Arts, Sciences sociales, Lettres, Langues*

Uniquement pour l'anglais : Possibilité de rejoindre un groupe en EAD B1, B2 et B2+. Autorisation délivrée par la scolarité de la composante de rattachement ou la mission handicap

Assiduité

L'assiduité est obligatoire dans le cadre des travaux dirigés et des travaux pratiques.

L'assiduité est obligatoire dans toute UE ou matière. Toute absence doit être justifiée dans les 7 jours ouvrés auprès de l'enseignant concerné avec copie à la scolarité à laquelle l'étudiant est rattaché. A partir de 3 absences injustifiées, l'étudiant peut être contacté par son enseignant. Au vu de la réponse de l'étudiant ou en l'absence de réponse, l'enseignant détermine les mesures pédagogiques appropriées et peut appliquer une sanction allant jusqu'au constat de la défaillance dans le/les éléments concernés.

Inscriptions pédagogiques

(A) *La date limite pour les inscriptions pédagogiques du premier semestre est fixée **au 14 octobre 2023**. La date limite pour les inscriptions pédagogiques du second semestre est fixée **au 10 février 2024**. Au-delà de ces dates, les étudiants ne seront plus autorisés à s'inscrire pour le semestre en cours (sauf motif valable et validé par la composante de l'étudiant).*

Organisation de l'évaluation continue intégrale

- (A) Dans le cas des matières ou UE ne comprenant que des épreuves sans convocation un étudiant absent justifié (ABJ) à toutes ces épreuves ne pourra pas prétendre à la neutralisation de l'ensemble de celles-ci. Le cas échéant, une épreuve de substitution obligatoire sera alors mise en place en fin de semestre

Absence aux épreuves

- (A) L'absence injustifiée à toutes les épreuves sera sanctionnée par un ABI au niveau de la matière. Au niveau de l'UE, cet ABI sera maintenu ou transformé en 0 par la composante de rattachement de l'étudiant, selon son règlement des études et ses MECC propres.

Tableau MECC

(E = Écrit, O = Oral, A = Autre)

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|----------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S1 licence | | LD20AM01 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semestre: évaluation formative au fil de l'eau évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme orale et/ou écrite (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semestre: évaluation formative au fil de l'eau évaluation formative au fil de l'eau des compétences langagières sous forme orale et/ou écrite (avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | A | | N | |

| OBJETS | | | | | ÉPREUVES | | | | | | |
|----------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S2 licence | | LD20BM01 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|----------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S3 licence | | LD20CM01 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre : présentation orale Fin de semestre : présentation orale liée à la thématique étudiée, avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester : travail écrit lié à la thématique Mi-semester : travail écrit lié à la thématique étudiée => évaluation avec note indicative et/ou retour critérié | E | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : évaluation du travail réalisé Fin de semestre : évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'un portefeuille de travail, avec note | A | | N | |
| Anglais - S4 licence | | LD20DM01 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre : présentation/ interaction orale Fin de semestre : présentation/ interaction orale sur le projet de groupe qui peut être remplacé par un projet individuel dans certains cas, avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : évaluation du travail réalisé Fin de semestre : évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'un portefeuille de travail, avec note | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester : travail écrit documenté Mi-semester : travail écrit documenté lié à la thématique étudiée du projet de groupe => évaluation avec note indicative et/ou retour critérié | A | | N | |
| Anglais - S5 licence | | LD20EM01 | - | 1 | | 1 | A mi-semester une production orale ou écrite Au plus tard à mi-semester et en lien avec le même dossier thématique production orale de type débat ou une production écrite type synthèse (au choix de l'étudiant) avec note définitive. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | En fin de semestre une production orale ou écrite En fin de semestre et en lien avec le même dossier thématique production orale de type débat ou une production écrite type synthèse (au choix de l'étudiant) avec note définitive. | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | | |
|-------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|--|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. | |
| Anglais - S6 licence | | LD20FM01 | - | 1 | | 0 | A mis semestre une production écrite Au plus tard à mi-semester et en lien avec un dossier thématique constitué par l'enseignant, une production écrite de type synthèse avec note indicative et retour critérié. | A | | | N | |
| | | | | | | 0 | A mi-semester une production orale Au plus tard à mi-semester et en lien avec le même dossier thématique constitué par l'enseignant, une production orale de type débat avec note indicative et retour critérié. | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | En fin de semestre une production écrite En fin de semestre et en lien avec un dossier thématique constitué par l'enseignant sur une 2ème thématique, une production écrite de type synthèse avec note définitive. | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | En fin de semestre une production orale En fin de semestre et en lien avec un dossier thématique constitué par l'enseignant sur cette 2ème thématique, une production orale de type synthèse avec note définitive. | A | | | N | |
| Anglais - S1 Ingénieur | | LD22AM01 | - | 1 | | 1 | Production écrite au cours du semestre | E | 01:30 | | N | |
| | | | | | | 2 | Production orale notée au cours de semestre | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Travail écrit au cours du semestre | A | | | N | |
| Anglais - S2 Ingénieur | | LD22BM01 | - | 1 | | 2 | Production orale notée en cours de semestre | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Travail de groupe | A | | | N | |
| | | | | | | 2 | Examen en fin de semestre | A | 01:30 | | N | |
| Anglais - S3 Ingénieur | | LD22CM01 | - | 1 | | 1 | Production écrite en cours de semestre | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale en interaction en cours de semest | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation du travail en fin de semestre | A | 00:10 | | N | |
| Anglais - S4 Ingénieur | | LD22DM01 | - | 1 | | 1 | Production écrite au cours du semestre | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale en interaction en cours du semest | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Examen en cours de semestre | A | 01:30 | | N | |
| Anglais - S5 Ingénieur (16 h) | | LD22EM01 | - | 1 | | 2 | Production orale en fin de semestre, avec note | O | 00:15 | | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite en cours de semestre | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite au cours du semestre | E | 01:30 | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|-------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S5 ingénieur (24 h) | | LD22EM02 | - | 1 | | 2 | Production écrite en cours de semestre avec note | A | | N | |
| | | | | | | 2 | Production orale en fin de semestre avec note | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation du parcours et du travail Evaluation du parcours et du travail au cours du semestre, avec note. | A | | N | |
| | | | | | | 2 | Production écrite en cours de semestre avec note | A | | N | |
| | | | | | | 2 | Production orale en fin de semestre avec note | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation du parcours et du travail Evaluation du parcours et du travail au cours du semestre, avec note. | A | | N | |
| Anglais - S6 Ingénieur | | LD22FM01 | - | 1 | | 2 | Production écrite en cours de semestre, avec note | A | | N | |
| | | | | | | 2 | Production orale en fin de semestre, avec note | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation du parcours et du travail Evaluation du parcours et du travail au cours du semestre, avec note. | A | | N | |
| Anglais - S1 Automne | | LD20AM02 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme orale et/ou écrite (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau des compétences langagières sous forme orale et/ou écrite (avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|----------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S2 Automne | | LD20BM02 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau des compétences langagières sous forme orale et/ou écrite (avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme orale et/ou écrite (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| Anglais - S3 Automne | | LD20CM02 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre : présentation/ interaction orale Fin de semestre : présentation/ interaction orale sur le projet de groupe qui peut être remplacé par un projet individuel dans certains cas, avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : évaluation du travail réalisé Fin de semestre : évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'un portefeuille de travail, avec note | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester : travail écrit documenté Mi-semester : travail écrit documenté lié à la thématique étudiée du projet de groupe => évaluation avec note indicative et/ou retour critérié | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S4 Automne | | LD20DM02 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre : présentation/ interaction orale Fin de semestre : présentation/ interaction orale sur le projet de groupe qui peut être remplacé par un projet individuel dans certains cas, avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : évaluation du travail réalisé Fin de semestre : évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'un portefeuille de travail, avec note | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester : travail écrit documenté Mi-semester : travail écrit documenté lié à la thématique étudiée du projet de groupe => évaluation avec note indicative et/ou retour critérié | A | | N | |
| Anglais - S1 printemps | | LD20AM03 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau des compétences langagières sous forme orale et/ou écrite (avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme orale et/ou écrite (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S2 printemps | | LD20BM03 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre: évaluation du travail réalisé Fin de semestre: évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre: évaluation comp. linguistiques Fin de semestre: évaluation des compétences linguistiques sous forme d'entretien (avec note définitive) | O | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme orale et/ou écrite (évaluation avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau Mi-semester: évaluation formative au fil de l'eau des compétences langagières sous forme orale et/ou écrite (avec note indicative et/ou retour critérié) | A | | N | |
| Anglais - S3 printemps | | LD20CM03 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre : présentation/ interaction orale Fin de semestre : présentation/ interaction orale sur le projet de groupe qui peut être remplacé par un projet individuel dans certains cas, avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : évaluation du travail réalisé Fin de semestre : évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'un portefeuille de travail, avec note | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester : travail écrit documenté Mi-semester : travail écrit documenté lié à la thématique étudiée du projet de groupe => évaluation avec note indicative et/ou retour critérié | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|--------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S4 printemps | | LD20DM03 | - | 1 | | 1 | Fin de semestre : présentation/ interaction orale Fin de semestre : présentation/ interaction orale sur le projet de groupe qui peut être remplacé par un projet individuel dans certains cas, avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : évaluation du travail réalisé Fin de semestre : évaluation du travail réalisé dont l'étudiant présentera les traces sous forme d'un portefeuille de travail, avec note | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester : travail écrit documenté Mi-semester : travail écrit documenté lié à la thématique étudiée du projet de groupe => évaluation avec note indicative et/ou retour critérié | A | | N | |
| Anglais- L pro semestre impair | | LD2ARM01 | - | 1 | | 1 | Au fil de l'eau : interaction orale ou production Au fil de l'eau : la même interaction orale ou production écrite que la première améliorée grâce au feedback critérié et à un travail de remédiation discuté avec l'enseignant. Avec note définitive. | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Mi-semester au plus tard : Au choix A mi-semester au plus tard : au choix de l'étudiant, interaction orale ou production écrite sur un sujet de son choix, évaluée à partir d'une grille critériée, avec note indicative. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : au choix Interaction orale ou production écrite sur un autre sujet de son choix, évaluée à partir d'une grille critérié, avec note définitive. | A | | N | |
| Anglais- L pro semestre pair | | LD2APM01 | - | 1 | | 1 | Présentation orale individuelle ou à deux durée variable selon le niveau des étudiants (de 4' à 10'), avec note. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation au fil de l'eau du parcours, du travail avec note | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | | |
|------------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|--|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. | |
| Anglais- L pro S5 | | LD2AEM01 | - | 1 | | 0 | A mi-semestre au plus tard : au choix A mi-semestre au plus tard : au choix de l'étudiant, interaction orale ou production écrite sur un sujet de son choix, évaluée à partir d'une grille critériée, avec note indicative. | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Au fil de l'eau : au choix Au fil de l'eau : la même interaction orale ou production écrite que la première, améliorée grâce au feedback critérié et à un travail de remédiation discuté avec l'enseignant. Avec note définitive. | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Fin de semestre : au choix Fin de semestre : au choix de l'étudiant : interaction orale ou production écrite sur un autre sujet de son choix, évalué à partir d'une grille critériée, avec note définitive. | A | | | N | |
| Anglais - L pro S6 | | LD2AFM01 | - | 1 | | 0 | Cours non dispensé cette année. | A | | | N | |
| | | | | | | 0 | Cours non dispensé cette année. | A | | | N | |
| Anglais - Module début de parcours | | LD23RM01 | - | 1 | | 0 | L'étudiant réalisera des travaux Des travaux à l'écrit et à l'oral au cours du stage intensif. Evaluation formative : retour critérié. | A | | | N | |
| Anglais - Module fin de parcours | | LD23PM01 | - | 1 | | 0 | L'étudiant réalisera des travaux Des travaux à l'écrit et à l'oral au cours du stage intensif. Evaluation formative : retour critérié. | A | | | N | |
| Anglais - Module semestre pair | | LD2BPM01 | - | 1 | | 1 | En début de semestre : biographie langagière écrit | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation au fil de l'eau du parcours et du trava | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | En fin de semestre : bilan réflexif Bilan réflexif écrit sur l'apprentissage, avec note. | A | | | N | |
| Anglais - Module semestre impair | | LD2BRM01 | - | 1 | | 1 | Bilan réflexif écrit sur l'apprentissage En fin de semestre, avec note | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Au fil de l'eau : production orale ou écrite individuelle ou collaborative au choix de l'étudiant, améliorée grâce au feedback et à un travail de remédiation discuté avec l'enseignant. Avec note définitive. | A | 00:30 | | N | |
| Anglais - S1 Master | | LD20GM01 | - | 1 | | 2 | En fin de semestre : présentation orale | O | 00:15 | | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité écrite 250-300 mots à rendre. | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité orale Selon les besoins de l'étudiant, évaluée au fil de l'eau. | A | | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|--------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - S2 Master | | LD20HM01 | - | 1 | | 2 | En fin de semestre : présentation orale | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité orale Selon les besoins de l'étudiant, évaluée au fil de l'eau. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité écrite 250-300 mots à rendre. | A | | N | |
| Anglais - S3 Master | | LD20KM01 | - | 1 | | 2 | En fin de semestre : présentation orale | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité écrite 250-300 mots à rendre. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité orale Selon les besoins de l'étudiant, évaluée au fil de l'eau. | A | | N | |
| Anglais - S4 Master | | LD20LM01 | - | 1 | | 2 | En fin de semestre : présentation orale | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité orale Selon les besoins de l'étudiant, évaluée au fil de l'eau. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Au cours du semestre : une activité écrite 250-300 mots à rendre. | A | | N | |
| Anglais - Année 2 master | | LD205M01 | - | 1 | | 1 | Présentation orale liée au domaine de spécialité Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours et travail Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|-------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - Année 2 santé | | LD242M01 | - | 1 | | 1 | Présentation orale d'un sujet médical/dentaire/scientifique, seul.e ou à deux au choix de l'étudiant Validé / non validé En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale ou écrite individuelle ou collaborative, au choix de l'étudiant. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours et travail - entretien en petit groupe, - bilan réflexif écrit sur l'apprentissage. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Présentation orale d'un sujet médical/dentaire/scientifique, seul.e ou à deux au choix de l'étudiant Validé / non validé En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale ou écrite individuelle ou collaborative, au choix de l'étudiant. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours et travail - entretien en petit groupe, - bilan réflexif écrit sur l'apprentissage. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|---------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - Année 3 santé | | LD243M01 | - | 1 | | 1 | Présentation orale d'un travail de recherche sur un sujet médical/dentaire, seul.e ou à deux au choix de l'étudiant.Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Présentation individuelle d'un essai clinique Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Compte-rendu Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | N | |
| | | | | | | 0 | Évaluation au fil de l'eau du parcours, du travail - entretien en petit groupe,- bilan réflexif écrit sur l'apprentissage.Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |
| Anglais - S1 Master santé | | LD20GM02 | - | 1 | | 1 | Présentation orale liée au domaine de spécialité validé / non validéEn cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation du parcours et du travail Evaluation au fil de l'eau.Validé / non validéEn cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |
| Anglais - S3 Master Santé | | LD20KM02 | - | 1 | | 1 | Présentation orale liée au domaine de spécialité Validé / non validéEn cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours,du travail Validé / non validéEn cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Présentation orale liée au domaine de spécialité Validé / non validéEn cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours,du travail Validé / non validéEn cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | | |
|--------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|--|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. | |
| Anglais - S1 Orthophonie | | LD27AM01 | - | 1 | | 1 | Production orale ou écrite individuelle ou collaborative, au choix de l'étudiant. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours, du travail - entretien en petit groupe, - bilan réflexif écrit sur l'apprentissage. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | | N | |
| Anglais - S3 Orthophonie | | LD27CM01 | - | 1 | | 1 | Production écrite Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | | N | |
| | | | | | | 1 | Présentation orale liée au domaine de spécialité Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours, du travail - entretien en petit groupe, - bilan réflexif écrit sur l'apprentissage. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | | N | |
| Anglais - S6 Orthophonie | | LD27FM01 | - | 1 | | 1 | Production écrite liée au domaine de spécialité Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale liée au domaine de spécialité Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours, du travail - entretien en petit groupe, - bilan réflexif écrit sur l'apprentissage. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | | |
|---------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|--|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. | |
| Anglais - S8 ou S10 Orthophonie | | LD27PM01 | - | 1 | | 1 | Production écrite liée au domaine de spécialité Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale liée au domaine de spécialité Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours, du travail - entretien en petit groupe, - bilan réflexif écrit sur l'apprentissage. Validé / non validé. En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | A | | | N | |
| Anglais- Année 1 Orthoptie | | LD281M01 | - | 1 | | 1 | Présentation orale d'une production écrite/orale individuelle ou collaborative, au choix de l'étudiant au cours du semestre 1, avec note | O | 00:05 | | N | |
| | | | | | | 1 | Présentation orale d'une production écrite/orale individuelle ou collaborative, au choix de l'étudiant au cours du semestre 2, avec note. | O | 00:05 | | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation au fil de l'eau du parcours, du travail avec note: - entretien en petit groupe, - bilan réflexif sur l'apprentissage. | A | | | N | |
| Anglais- Année 2 Orthoptie | | LD282M01 | - | 1 | | 1 | Mise en situation professionnelle Entretien oral orthoptiste - patient avec anamnèse, au cours du semestre 1, avec note. | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Présentation orale d'un sujet lié au domaine de spécialité, au choix de l'étudiant, au cours du semestre 2, avec note. | O | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Evaluation du parcours et du travail au fil de l'eau, avec note :- entretien en petit groupe- bilan réflexif écrit sur l'apprentissage | A | | | N | |
| Anglais- Année 3 Orthoptie | | LD283M01 | - | 1 | | 1 | Présentation orale d'un article scientifique lié au domaine de spécialité, au cours du semestre 1, avec note. | O | 00:05 | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale ou écrite au choix de l'étudiant, sur un sujet au choix lié au domaine de spécialité, au cours du semestre 2, avec note. | A | 00:10 | | N | |
| | | | | | | 1 | Rédaction de l'abstract du travail de fin d'études en 2è partie de semestre 2, avec note. | E | | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais- S5 Maïeutique | | LD29EM01 | - | 1 | | 1 | Production orale liée au domaine de spécialité Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite liée au domaine de spécialité Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation au fil de l'eau du parcours et travail - entretien en petite groupe,- bilan réflexif sur l'apprentissage.Validé / non validé.En cas de non validation, le même travail sera ré-évalué après amélioration. | E | | N | |
| Anglais- S7 Maïeutique | | LD29GM01 | - | 1 | | 1 | Production orale liée au domaine de spécialité à la 7e/8e séance, avec note | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite liée au domaine de spécialité à rendre à la 3e séance, avec note. | E | | N | |
| Anglais - S4 Pharma | | LD25DM01 | - | 1 | | 2 | Productions orales Au cours du semestre. Avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Évaluation de compréhension orale et écrite En fin de semestre | A | 01:30 | N | |
| | | | | | | 1 | Travail écrit au cours du semestre | E | 01:30 | N | |
| Anglais - S6 Pharma | | LD25FM01 | - | 1 | | 2 | Productions orales Au cours du semestre Avec note | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Évaluation de compréhension écrite et orale de fin de semestre. | A | 01:30 | N | |
| | | | | | | 1 | Travail écrit Au cours du semestre | E | 01:30 | N | |
| Anglais - S8 Pharma | | LD25HM01 | - | 1 | | 1 | Productions écrites au cours du semestre Avec note. | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Productions orales au cours du semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale en interaction Au cours du semestre,avec note. | O | 00:10 | N | |
| Anglais - S10 Pharma | | LD25LM01 | - | 1 | | 2 | Productions orales avec note. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Travail écrit au cours du semestre avec note | E | 01:30 | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation du travail en cours de semestre | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|--|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - L pro S5 (Pharma) | | LD2AEM02 | - | 1 | | 1 | Production écrite en fin de semestre avec note. | E | | N | |
| | | | | | | 2 | Production orale en fin de semestre avec note. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Évaluation du parcours et du travail au cours du semestre, avec note. | A | | N | |
| Anglais pour l'industrie des produits de santé | | LD25LM02 | - | 1 | | 2 | Productions orales Au cours du semestre, avec note. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Oral Au cours du semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Productions écrites au cours du semestre, avec note. | A | | N | |
| Anglais : CM de grammaire - semestre impair | | LD26RM01 | - | 1 | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre au sein des TDs | A | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Grammaire Évaluée par écrit en fin de semestre au sein du CM | E | 00:30 | O | |
| | | | | | | 1 | Écrit de fin de semestre | E | 01:00 | O | |
| Anglais : Written English - semestre impair | | LD26RM02 | - | 1 | | 1 | Grammaire Évaluée par écrit en fin de semestre au sein du CM | E | 00:30 | N | |
| | | | | | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre au sein des TDs | A | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Écrit de fin de semestre | E | 01:00 | O | |
| Anglais : American culture : portrayals of American youth past and present - semestre impair | | LD26RM03 | - | 1 | | 1 | Grammaire Évaluée par écrit en fin de semestre au sein du CM | E | 00:30 | O | |
| | | | | | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre au sein des TDs | A | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Écrit de fin de semestre | E | 01:00 | O | |
| Anglais : An introduction to British culture - semestre impair | | LD26RM04 | - | 1 | | 1 | Grammaire Évaluée en fin de semestre au sein du CM | E | 00:30 | O | |
| | | | | | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre au sein des TDs | A | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Écrit de fin de semestre | E | 01:00 | O | |
| Anglais : American Landscapes : Myth and Reality (civilisation américaine) - semestre impair | | LD26RM05 | - | 1 | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : Representation of Irish Culture and History in Film and Television (civilisation irlandaise et cinéma) - semestre impair | | LD26RM06 | - | 1 | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| | | | | | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| Anglais : An introduction to British literature from the Middle-Ages to the age of the novel - semestre impair | | LD26RM07 | - | 1 | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|---|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais : Mind your body, embody your mind - semestre impair | | LD26RM08 | - | 1 | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : The adaptation of The Lord of the Rings, a quest intertwining the sublime and the spectacular (littérature britannique et cinéma) - semestre impair | | LD26RM09 | - | 1 | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : The American Dustbowl in Littérature and Photography (civilisation américaine et littérature) - semestre impair | | LD26RM10 | - | 1 | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : The Late-Night Talk Show : Showcase of American culture (civi américaine et télévision) - semestre impair | | LD26RM11 | - | 1 | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| | | | | | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| Anglais : Contempory Representations of Indigenous Peoples in North America (civilisation nord-américaine et cinéma) - semestre impair | | LD26RM12 | - | 1 | | 1 | Évaluation de l'anglais parlé en classe (10' maximum) à mi-semestre. | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : Written English - semestre pair | | LD26PM01 | - | 1 | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre | A | 00:15 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : Creative writing and oral comprehension - semestre pair | | LD26PM02 | - | 1 | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre | A | 00:15 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : American Voices Past and Present (civilisation américaine)- semestre pair | | LD26PM03 | - | 1 | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| | | | | | | 1 | Écrit ou oral de mi-semestre | A | 00:15 | N | |
| Anglais : "Women and popular culture" - semestre pair | | LD26PM04 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : King Arthur through the ages (civilisation britannique et cinéma) - semestre paire | | LD26PM05 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : High and low fantasy (analyse littéraire et "creative writting") - semestre pair | | LD26PM06 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : An introduction to British literature from the pre-Romanticism to the 20th century - semestre pair | | LD26PM07 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : "Going Global? US Sports History, Culture and Society since the 1950's" - semestre pair | | LD26PM11 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|--|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|---|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais : A Streetcar Named Desire (Littérature américaine et cinéma) - semestre pair | | LD26PM09 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais : The American Dustbowl in Literature and Photography"- semestre pair - | | LD26PM10 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais - An introduction to shakespearean Drama (Littérature britannique) - semestre pair - | | LD26PM08 | - | 1 | | 1 | Évaluation orale Évaluation orale de l'anglais parlé en classe à mi-semestre | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 2 | Écrit de fin de semestre | E | 02:00 | O | |
| Anglais - Initiation - semestre impair | | LD21RM01 | - | 1 | | 0.5 | Production orale en ateliers Au cours du semestre | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe En fin de semestre | O | 00:05 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale Au cours du semestre. | O | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite Au cours du semestre. | E | 00:30 | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite Au cours du semestre | E | 01:00 | N | |
| Anglais - Initiation - semestre pair | | LD21PM01 | - | 1 | | 1 | Une production écrite en atelier En fin de semestre | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Production orale en ateliers Au cours du semestre. | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe En fin de semestre | O | 00:05 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale au cours du semestre Au cours du semestre | O | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite Au cours du semestre | E | 00:30 | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|---------------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - Niveau A1 - semestre impair | | LD21RM02 | - | 1 | | 0.5 | Production orale en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe <i>En fin de semestre</i> | O | 00:05 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale <i>Au cours du semestre</i> | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite <i>Au cours du semestre</i> | E | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Une production écrite en atelier <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| Anglais - Niveau A1 - semestre pair | | LD21PM02 | - | 1 | | 1 | Production écrite en atelier <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Production orale en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe | O | 00:05 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite <i>Au cours du semestre</i> | E | 00:15 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale au cours du semestre | O | 00:15 | N | |
| Anglais - Niveau A2 - semestre impair | | LD21RM03 | - | 1 | | 0.5 | Production orale en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe <i>En fin de semestre</i> | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Compréhension écrite <i>Au cours du semestre</i> | E | 00:15 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale au cours du semestre | O | 00:15 | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite en atelier <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| Anglais - Niveau A2 - semestre pair | | LD21PM03 | - | 1 | | 1 | Une production écrite en atelier <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Production orale en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite <i>Au cours du semestre</i> | E | 00:15 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale au cours du semestre | O | 00:15 | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|--|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - Niveau B1 - semestre impair | | LD21RM04 | - | 1 | | 1 | Une production écrite en atelier <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale | O | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite | E | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une présentation orale <i>En fin de semestre</i> | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une présentation orale en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| Anglais - Niveau B1 - semestre pair | | LD21PM04 | - | 1 | | 1 | Une production écrite <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Production orale et travaux en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale | O | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite | E | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une présentation orale <i>En fin de semestre</i> | O | 00:10 | N | |
| Anglais - Niveau B2 - semestre impair | | LD21RM05 | - | 1 | | 0.5 | Production orale en ateliers <i>Au cours du semestre</i> | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension orale | O | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Une compréhension écrite | E | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe <i>En fin de semestre</i> | O | 00:10 | N | |
| | | | | | | 1 | Une production écrite en atelier <i>En fin de semestre</i> | E | 01:00 | N | |
| Anglais - Niveau B2+ - semestre impair | | LD21RM55 | - | 1 | | 0.35 | Compréhension orale et écrite <i>Au cours du semestre</i> | A | 02:00 | N | |
| | | | | | | 0.65 | activités de production - écrite ou orale <i>Au cours du semestre. 4 activités de production écrite ou orale selon le contenu du module enseigné.</i> | A | | N | |

| OBJETS | | | | | | ÉPREUVES | | | | | |
|---------------------------------------|-------------|------------------|-------------|-------------|----------------|----------------|--|------|-------|-------------|----------------|
| Intitulé | Responsable | Référence APOGEE | Crédit ECTS | Coefficient | Seuil compens. | Session unique | | | | | |
| | | | | | | Coefficient | Intitulé | Type | Durée | Convocation | Seuil compens. |
| Anglais - Niveau B2 - semestre pair | | LD21PM05 | - | 1 | | 1 | Production écrite en atelier En fin de semestre | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Production orale en ateliers au cours du semestre. | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Compréhension orale Au cours du semestre | O | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Compréhension écrite Au cours du semestre | E | 00:30 | N | |
| | | | | | | 0.5 | Exercice d'expression orale en classe En fin de semestre | O | 00:15 | N | |
| Anglais - Niveau B2+ - semestre pair | | LD21PM55 | - | 1 | | 0.35 | Activités de compréhension écrite ou orale Au cours du semestre | A | 02:00 | N | |
| | | | | | | 0.65 | Activités de production - écrite ou orale Au cours du semestre : 4 activités de production écrite ou orale (durée variable) selon le contenu du module enseigné. | A | | N | |
| Anglais - Niveau C1 - semestre impair | | LD21RM06 | - | 1 | | 1 | Production écrite au cours du semestre | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite au cours du semestre | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 1 | Travaux en ateliers au cours du semestre | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale et interaction orale finale | O | 00:15 | N | |
| Anglais - Niveau C1 - semestre pair | | LD21PM06 | - | 1 | | 1 | Production écrite en cours de semestre | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 1 | Production écrite en cours de semestre | E | 01:00 | N | |
| | | | | | | 1 | Travaux en ateliers au cours du semestre | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Production orale et interaction orale en finale | O | 00:15 | N | |
| Anglais - L1 S2 SPS | | LD24BM01 | - | 1 | | 0 | Quiz 1 Non noté - feedback formatif | A | | N | |
| | | | | | | 0.5 | Quiz 2 Noté - feedback formatif | A | | N | |
| | | | | | | 1 | Quiz 3 Noté | A | | N | |
| | | | | | | 0 | Evaluation intermédiaire Evaluation intermédiaire du projet en cours de construction avec feedback formatif. | A | | N | |
| | | | | | | 3 | Production écrite ou orale Selon le module choisi, et un "reflective statement".La liste des modules proposés est publié en mentionnant la compétence principale évaluée. | A | | N | |